ILAVORI » INTERESSANO LA PIAZZA PRINCIPALE DELL'AFFASCINANTE BORGO MEDIEVALE CHE DIEDE I NATALI AL CELEBRE ATTORE E SONO QUASI ULTIMATI

Marcello Mastroianni e Fontana Liri: un legame sempre più valorizzato





IL PRIMO È IL MURALES REALIZZATO DA CUFRINI, SUL MURO DI PIAZZA TRENTO; LA SECONDA È L'OPERA ARTISTICA LUMINOSA IDEATA E REALIZZATA DA FRANCO BIANCHI POTECA

alorizzare ulteriormente il connubio tra il comune di Fontana Liri e Marcello Mastroianni: questo l'obiettivo dell'amministrazione del comune che ha dato i natali a una delle leggende del cinema italiano, che ha avviato una serie di lavori di valorizzazione di piazza Trento. Il focus di questi interventi sarà naturalmente rivolto al celebre attore.

I LAVORI

I lavori sono in fase di ultimazione: è previsto l'arredo urbano della piazza principale del paese attraverso l'immagine di Marcello Mastroianni, grazie ad un contributo ottenuto dal comune dalla Regione Lazio relativo al primo bando rivolto al-la valorizzazione dei piccoli comuni. Nello specifico sarà sistemato il muro e realizzato dall'artista Cufrini – un murales con la neo tecnica del "word work" per l'interno della piazza; poi verrà realizzata un'installazione artistica raffigurante il grande attore fontanese con la visuale rivolta alla strada regionale, realizzata dall'artista-architetto Franco Bianchi-Poteca: si tratta di un'opera luminosa, una sorta di lampada urbana dall'accento minimalista/pop pensata allo scopo di rinvigorire l'ingresso del paese. L'opera

è realizzata con profili di acciaio e grafica colorata. Inoltre, è prevista una elaborazione olografica dell'attore che sarà pro-

Piazza Trento si rifà il look con un murales, un'installazione e un'elaborazione olografica iettata sempre in una zona della piazza; e in più è in programma la manutenzione della fontana, dei tombini e delle panchine. L'intento è quello di promuovere la vocazione artistica del comune di Fontana Liri veicolando l'immagine di Marcello Mastroianni, nativo fontanese e artista di fama internazionale.

IL LEGAME CON IL CINEMA

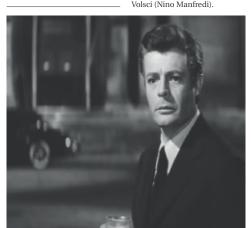
Il legame con il cinema, con Marcello Mastroianni e la sua



LA CASA NATALE DI MASTROIANNI (2)

lla casa natale – principale attratna tiva insieme alle bellezze turistiaa, che di origine medievale – è ulne. teriormente testimoniato dall'i-

La casa natale di Mastroianni è l'attrattiva principale insieme alle bellezze di origine medievale



LA CELEBRE SCENA DE "LA DOLCE VITA"

I LUOGHI D'INTERESSE

Un gioiello incastonato nella storia



sinistra del Liri, il paese è di origine antichissime ed è costituito da due centri urbani ugualmente Fontana Liri Superiore e Inferiore. Reperti rinvenuti nel 1971 hanno accertato insediamenti umani risalenti a oltre 700.000 anni fa (pleistocene medio-inferiore); altri resti ceramici risalgono invece all'età del bronzo. In epoca romana il paese fu "pagus" del municipium di Arpino (col nome di Laterium) e dopo essere stato possedimento di vari duchi longobardi vide la costruzione del castello Succorto e del borgo che ancora oggi mantiene la sua caratteristica medievale con strutture spiccatamente difensive.

Le prime origini della denominazione "Fontana' risalgono con certezza al 1142; intorno a quel periodo il paese fu coinvolto nelle lotte fra Papato e Impero, passando più volte alle dipendenze dell'uno o dell'altro. Dopo oltre 700 anni. con decreto reale del 1863, il paese cambiò ufficialmente denominazione e divenne Fontana Liri. Nel corso della seconda guerra mondiale il paese subì numerosi bombardamenti e le sue abitazioni risultarono distrutte per oltre il 70%. Per questo motivo, il 25 gennaio 2005, a Fontana Liri venne conferita con Decreto del Presidente della Repubblica la medaglia d'argento al valore civile. I suoi luoghi di interesse come il borgo medievale, il Castello Succorte, le Chiese di S.Croce e S.Stefano, il Laghetto Solfatara e il Santuario Madonna di Loreto oltre che naturalmente la casa natale di Marcello Mastroianni - lo classificano come un comune "di notevole interesse pubblico" per le sue rilevanti "valenze paesaggistiche, naturali e storiche



Mastroianni, orgoglio italiano



è nato il 28 settembre
1924 a Fontana Liri. È
stato uno degli attori
italiani più apprezzati
anche all'estero, per il
suo talento, la versatilità
e la capacità di fornire
interpretazioni magistrali
sia in ruoli comici che
drammatici: per lui
parla la prestigiosa
filmografia, che lo ha
visto protagonista delle
pellicole dirette da registi

Fellini, Dino Risi, Vittorio De Sica, Ettore Scola. Tre volte candidato all'Oscar come migliore film (Divorzio all'italiana, Una giornata Particolare e Oci ciornie), ha vinto 2 Golde Globe, 2 Premi Bafta, 8 David di Donatello e 8 Nastri d'argento. Premi che sanciscono la sua grandezza, che si affianca alla fama internazionale arrivata con i capolavori di Fellini: La dolce vita e 8½

GIUNTO ALLA IV EDIZIONE

Un premio prestigioso

Ormai da quattro anni l'amministrazione comunale di Fontana Liri – specialmente nelle persone del sindaco Gianpio Sarracco e del delegato alla cultura Sergio Proia – ha ripristinato il premio "Fontana Liri per Marcello Mastroianni". Si tratta di un'occasione che certifica il legame tra il paese e l'arte cinematografica, e che nel

corso delle edizioni ha visto

avvicendarsi prestigiosi addetti ai lavori tra attori, registi, sceneggiatori e critici.

stituzione del premio "Fontana

Liri per Marcello Mastroianni", giunto alla quarta edizione e di-

ventato ormai un appuntamen

to di riferimento nel mondo dello spettacolo. Inoltre, il comu-

ne di Fontana Liri sarà protago

nista di un documentario che

andrà in onda su Rai5, dedica-

to a quei paesi che hanno dato i natali ad alcuni personaggi

del mondo del cinema come So

ra (Vittorio De Sica) e Castro dei

critici.
Tra i premiati Michele
Placido, Giulio Scarpati e
Sebastiano Somma. L'ultima
edizione ha visto tra i
protagonisti grandi nomi
del cinema italiano: l'attrice
Giovanna Ralli, il regista
Roberto Faenza ed Enrico
Vanzina, nonché la presenza
del noto produttore Andrea
Ilervolino

